

# El Liberal

DIARIO DE UNIÓN REPUBLICANA

Año 18

Mahón, miércoles 2 Noviembre de 1898.

N.º 5243

## SECCION POLITICA

### En sus propias redes

En la red tupida de sus desaciertos e imprevisiones se va enredando el Gobierno del Sr. Sagasta, cuya red tendió sobre el país para tenerle sujeto, callado y archipaciente.

El Sr. Sagasta creyó equivocadamente que para negociar los preliminares de la paz, la suspensión de hostilidades y luego la paz definitiva, era indispensable obligar al país a silencio y callamiento absolutos. Para ello suspendió los garantías constitucionales y sujetó a la prensa a la previa censura.

La suspensión de garantías es realmente un freno para la opinión pública; es un jarro de agua fría que templó a los apasionados y una amenaza que acobarda a los prudentes.

Pero si a este estado moral de la opinión no corresponden las autoridades de todo orden, encerrándose en la corrección y prudencia mas absolutas, el peligro de constantes conflictos constituye mayor calamidad que la que pretende curar el Gobierno, privando a los ciudadanos del ejercicio de los derechos constitucionales.

Estriba, pues, el éxito de una política de represión en que ésta resulte por sí misma, sin que la autoridad exagerar ni aumente el valor ni la cantidad de sus atribuciones extraordinarias.

¿Tuyo esto en cuenta el señor Sagasta el día que acordó suspender las garantías constitucionales? Los hechos declaran negativamente y vamos a probarlo.

En esta provincia, y en algunas otras de España, estuvieron suspendidas las garantías. Y ni al Sr. Sagasta ni a nadie se le ocurrió establecer para la prensa la previa censura. ¿Por qué? Senillamente porque la previa censura no la autoriza ninguna ley constitucional ni orgánica, y además porque

el Gobierno se sentía más en contacto, más apoyado por la opinión.

La previa censura tiene el peligro de que carece de regla y de medida. Nosotros, por ejemplo, venimos soporlando en Barcelona una censura que se distingue por ilustrada y por concienzuda. En esta ciudad viene cumpliendo la censura con lo que el Gobierno le encarga. En lo demás otorga a la prensa una relativa confianza, a que procuran corresponder los periódicos.

Aquí se han podido tratar sin trabas las cuestiones ajenas a la política. Aquí la cuestión del gas, por ejemplo, ha podido ser tratada en la prensa, sin mayores preocupaciones por parte de la censura.

Pero no ha sucedido lo propio en Madrid. Allí, Dios sabe por qué, ha aparecido en pugna la autoridad militar y la prensa, en una cuestión, en sí misma insignificante, como la cuestión del gobernador civil de Cádiz.

Y allí, en Madrid, se ha querido suponer — especie inexacta — que con esto se trataba de poner en ridículo al ejército y de molestar a las autoridades militares.

Y esta especie ruin y maliciosa requiere la más formal protesta. Claro que las autoridades militares no deben agradecer al Gobierno, que las haya obligado a ejercer la censura, oficio ageno a su profesión de las armas. Y tan claro y evidente como esto, es, que las raras veces que la prensa ha aludido la sanción de la censura, no ha sido con la intención de desacatar a la autoridad militar, sino para demostrarle al Gobierno, que contra los excesos de rigores no justificados por el interés de la patria u otros intereses constitucionales, cabe el hecho de la protesta dictada por los impulsos de la indignación.

Todos los periódicos hemos soportado la censura sin acentuar queja alguna, en cuanto se ha tratado de cuestiones internacionales, de las

referentes a la Comisión de París, y de todos aquellos problemas políticos reservados por el Gobierno a su sólo arbitrio y solución.

Pero nos hemos quejado con viveza, cuando a favor de la censura se ha pretendido impedir, que la prensa pusiera de relieve las demasías de un Gobernador civil, ó las imprudencias de empresas que lucran con el interés público, cuyas razonables pretensiones han tratado de burlar y escarnecer.

Y esas quejas de la prensa han ido contra el Gobierno, no contra la censura; contra el Gobierno amparador de errores, ineptias é inmoralidades, que la censura no tiene interés en ocultar, porque quienes la ejercen, viven muy alejados y muy ajenos a todas esas asquerosidades de la política personal, y como nosotros y el país las odian con toda el alma.

Con muy perversa intención se pretende crear enemiga injustificada entre la prensa y el ejército. No hay tal; no ha inventado el ejército la censura; es el Gobierno quien la ha impuesto, van pues las protestas contra el autor de esa arbitrariedad, contra el Gobierno, no contra el funcionario público que cumple un deber que la obediencia le impone.

Consideramos indispensable esta explicación, para que esté todo el mundo sobre aviso, y no crea nadie que si el Gobierno a consecuencia de su desconfianza, de su temor y de sus prevenciones, tropieza con los errores de su constante imprevisión, no puede achacarlo ni a imprudencias de la prensa, ni a deficiencias de la censura, y mucho menos a deseo de producir molestias a la digna clase militar, hacia la cual convergen naturalmente todos los respetos de la prensa y todas las simpatías del pueblo español.

No podemos decir otro tanto, por lo que al Gobierno se refiere; contra él está el país en masa, deseamos y procuramos adelantar su caía, porque habrá de ser muy provechosa para la

patria la desaparición de un Ministerio y de unos hombres causantes de las mayores desdichas que podía registrar la Historia de España.

(La Publicidad).

## SECCION DE NOTICIAS

### Las dos aliadas

Madrid 26, 10 29 n.

Londres, 26.—En los círculos diplomáticos se dice que Francia cuenta con el apoyo de Rusia para el caso probable de una guerra con Inglaterra.

### Malas noticias

Madrid 27, 10 5 m.

Toda la labor de nuestros comisionados en París se estrella ante la intransigencia y el orgullo de los yanquis.

Dícese que se han pasado seis semanas tratando de la cuestión de Cuba sin adelantar un solo paso.

Dícese que los comisionados españoles estiman indispensable dar por terminadas las conferencias.

Se han hecho infinitos comentarios sobre la llegada a Madrid del hijo del señor Montero Ríos.

Este entiende que debe procederse a firmar un acta en que se declare que estando los comisionados españoles en desacuerdo con los americanos, se retiran.

### De la reunión de las minorías

Madrid 27, 11 n.

En la reunión celebrada por las minorías parlamentarias para tratar de la prisión del señor Blasco Ibañez, el señor Salmerón se mostró partidario de apelar al Tribunal Supremo en querrela por infracción a la Constitución del Estado.

El señor Silvela dijo que no existe ninguna identidad entre el caso del señor Figueroa y el del señor Blasco Ibañez.

Abogó también por la supresión de la censura que estima contraproducente en la forma que hoy se realiza.

El señor Canalejas estuvo en un todo de acuerdo con el señor Salmerón.

### Reunión

Madrid 27, 11 20 n.

En el Circulo Militar se ha celebrado una reunión acordándose nombrar una comisión para que exija explicaciones al director del semanario «Gedeón» por una caricatura publicada en la primera página del último número del mencionado periódico.

### Testamento

Madrid 27, 11 35 n.

En todos los ministerios se observan los preparativos que preceden a los cambios de Gabinete.

### Expectación

Madrid 27, 12 n.

Baina expectación por conocer noticias de Valencia.

Los últimos telegramas dan cuenta



de que se han adoptado precauciones y que el general Moltó recorre las calles.

Los ministeriales se muestran algo preocupados y lamentan la serie de contratiempos que por todas partes cercan al Gobierno.

Dicen que todo es el fruto de una conjura política.

#### Gobernadores civiles

Madrid 28, 1'15 m.

El ministro de la gobernación Sr. Capdepón, prepara una extensa combinación de gobernadores tomando por base el gobierno civil de Palma.

#### Fauré y Dupuy

Madrid 29, 9'35 m.

Paris.—El presidente de la república M. Fauré, ha encargado a M. Dupuy, la constitución del nuevo gabinete.

M. Dupuy ha aplazado la respuesta hasta esta tarde, para saber antes de aceptar el encargo con que medios cuenta para realizarlo.

Anoche confirió con algunos de sus amigos.

#### La crisis francesa.—La cuestión de Fashoda

Madrid 28, 9'35 m.

Comunican de París que existe allí la creencia de que Mr. Dupuy aceptará la misión que le ha confiado el presidente de la República, de constituir el nuevo ministerio.

Los telegramas de Londres, dicen que varios periódicos ingleses afirman que Francia ha dado satisfacciones a Inglaterra en la cuestión de Fashoda.

#### Cálculos curiosos

pero tristes

Dice un periódico inglés que el valor de las municiones gastadas para destruir la escuadra de Montojo en Manila, fue de 9.000 libras esterlinas, mientras que llegó aquel a 20.000 libras para hacer lo propio con la escuadra de Cervera en Santiago de Cuba.

En el primer caso lanzó la escuadra yanqui contra la española 5.681 proyectiles de pesos 6 y 3 libras inglesas, mientras que el número de los disparados contra los barcos de Cervera se elevó a 7.581, en cuya cantidad figuraron en gran número los de mayor calibre que posee la escuadra norteamericana. Solo así se explica que siendo relativamente pequeña la diferencia en el número de balas lanzadas contra los españoles en el segundo combate fuera el coste más de el doble.

#### El colmo del noticierismo

Los periódicos yanquis apuran su originalidad inventando todo lo inventable para distinguirse y anunciarse. Uno de estos diarios, que por cierto se jacta de alcanzar una circulación de millón y medio de ejemplares, puso en práctica lo siguiente durante la parada naval en el puerto de Nueva-York.

Ante el mausoleo del general Grant elevó un gigantesco globo cautivo, desde el cual lanzaba al público abundosa lluvia de confetti, cuyos colores servían para anunciar el progreso de la procesión náutica.

He aquí en qué forma: Zarpa la escuadra de su anclero en Tompkinsville, lluvia de confetti rojos. Al pasar ante la estatua de la Libertad,

confetti púrpura. Al embocar el río Hudson, confetti verdes. Al llegar frente a la calle 72, confetti blancos. Finalmente, al enfrentarse los buques de guerra con la tumba de Grant, brillante lluvia de confetti rojos, blancos y azules, seguida por otra con todos los colores del arco iris.

En fin, el diluvio... Y al día siguiente otro diluvio de centavos en las cajas del periódico.

#### En honor de Verdi

El rey Humberto, deseando dar al insigne maestro Verdi una prueba de estimación, acaba de firmar un decreto según el cual el Conservatorio de Milán se llamará en lo sucesivo Conservatorio de Giuseppe Verdi.

Es de advertir que este mismo Conservatorio tiene en su historia una página poco honrosa: la de haberse negado a aceptar como discípulo al futuro autor de «La Traviata» en 1832.

Verdi era entonces desconocido, pero una vocación irresistible le forzaba hacia música.

Respió entrar en el Conservatorio de Milán. El día del examen contestó admirablemente a las preguntas de los profesores, pero sin que se sepa la razón, el tribunal reprochó a Verdi.

Estos profesores, cuyos nombres felizmente para su memoria han sido completamente olvidados, declararon que el compositor no tenía disposición alguna para la música.

Verdi no se desanimó por tan duro juicio. Antes por el contrario, continuó los estudios lejos de la enseñanza oficial, llegando a ser el creador inmortal de tantas obras maestras.

#### Combustión espontánea

En un arrabal de Nueva York vivía un negro de sesenta años conocido entre la gente del muelle por las dosis fenomenales de alcohol que podía absorber sin que le causaran efecto.

Los aguardientes más tóxicos y de mayor gradación le parecían dulces como jarabe.

Hace pocos días, el negro quiso encender una linterna aproximando a un mechero de gas un pedazo de papel. La linterna quedó encendida, y el negro acercó el papel a la boca para soplar y apagarlo.

Entonces, una llama azul surgió entre los labios del alcohólico. Se había prendido fuego.

Logo de dolor se arrojó al suelo pidiendo socorro. Acudió gente, le echaron en la cabeza una gran cantidad de agua, y consiguieron apagar la llama que le brota de entre los labios, pero los dolores internos fueron aumentando, y dos horas después moría el desgraciado, borracho, víctima de sufrimiento espantoso.

#### Las fuerzas navales inglesas

Para el caso «poco probable», «pero no imposible» de estallar una guerra entre ingleses y franceses, tienen aquellos desde este momento dispuesta para entrar en fuego, la escuadra del Mediterráneo formada por los acorazados de primera: «Ramilles», «Revenge», «Royal Oak», «Royal Sovereign», «Empress of India», «Illustrations», «Cesar», «Hood», «Anson» y «Camperdown».

Casi todos estos navíos acorazados

de primera, son de construcción moderna, y de una marcha media de 18 nudos por hora. Están asimismo provistos de artillería de gran calibre a retrocarga y en su mayor parte de tiro rápido.

Todos ellos llevan, además, tubos lanza torpedos y cuanto han inventado la ciencia y el arte para una guerra naval.

Completan la escuadra del Mediterráneo los cruceros rápidos protegidos ó totalmente blindados, de marcha rápida y potente artillería, llamados: «Astrea», «Dido», «Fearless», «Forte», «Gibraltar», «Howke», «Iris», «Scout», «Scylla», «Thetis» y «Venus»; siete cañoneros y varios avisos, torpederos, y embarcaciones menores auxiliares.

Para operar en combinación con la escuadra del Mediterráneo, ó en donde convenga tiene de momento la Gran Bretaña su escuadra llamada del Canal formada por los acorazados de primera clase: «Majestic», «Magnificent», «Hannibal», «Mars», «Prince George», «Repulse», «Resolution» y «Jupiter», buques de combate reconocidos todos como la última palabra, por decirlo así, de la ingeniería militar naval.

Lo que llama mayormente la atención en la escuadra inglesa del Canal, es la homogeneidad de sus ocho grandes acorazados de combate, su rápida marcha, excelentes condiciones marítimas, formidable armamento y sus numerosas tripulaciones que se componen por término medio de 757 hombres por buque de capitán a paje.

Completan la escuadra del Canal los cruceros de primera clase blindados todos ellos: «Arrogant», «Blake», «Diadem», «Furious» y «Pelorus», con el tanto proporcional de cañoneros, torpederos, avisos y embarcaciones pequeñas auxiliares.

Esto por de pronto, pues dentro de cuatro meses puede poner la Gran Bretaña, sino tan buenos como los arriba citados, unos 50 buques grandes no tan modernos, doble número más pequeños en línea de combate, todo ello sin distraer las fuerzas navales que tiene en todos los demás mares del mundo.

Calculan los técnicos, que para trabar con éxito una lucha con las escuadras inglesas del Mediterráneo y del Canal, habrían de unirse las escuadras, que en los actuales momentos, tienen todas las demás naciones en los mares Mediterráneo, Negro, Báltico, Blanco, Norte y Atlántico y aún sería el resultado de la partida muy dudosa.

#### UN DESAFÍO CÉDEBRE

#### Proceso por la muerte de Cavallotti

Ante el tribunal correccional de Roma empezó a verse el martes el proceso instruido contra el diputado italiano Macola y cuatro testigos por la muerte en desafío del célebre político, orador y periodista Cavallotti.

Como se recordará, el famoso duelo se efectuó el 9 de Mayo último, en una «villa» fuera de la Puerta Mayor, de Roma, y Cavallotti perdió la vida a consecuencia de una estocada que le dio Macola y que le cortó la carótida. De emoción producida en Italia por la trágica muerte del jefe popular de los radicales fue fúnebre; el entierro dio lugar a manifestaciones públicas en Roma y en Milán. Como Macola era un crispiniano furibundo, los radicales le acusaron

de haberse querido deshacer del enemigo más terrible é infatigable de Crispi. Macola tuvo que acudir a los tribunales para defenderse de los que en letras de molde le decían que en el terreno había faltado a las leyes del código del caballero. Dos tribunales le dieron la razón, condenando a sus enemigos.

Los procesados, cuya causa ha empezado a verse ahora, son Macola, sus padrinos y los de Cavallotti.

Del proceso resulta que ambos adversarios eran unos duelistas terribles. Cavallotti había tenido 32 desafíos; Macola 17. El doctor Cervelli, que en calidad de médico asistió al lance, había estado presente en nada menos que 70 duelos.

Los testigos de Macola han declarado que propusieron la espada ó la pistola, aunque el manejo de estas armas no era familiar a su apadrinado; exigieron el uso del guante, porque Macola había sido herido en un tendón de la mano en otro desafío, y no quería exponerse a igual pericance. Dos testigos de Cavallotti han dicho que éste no quería el guante, pero que lo aceptaron para evitar que la cuestión se resolviese con un acta, lo cual habría disgustado a su amigo.

Unos y otros reconocen que Cavallotti atacaba con tanta furia que no oía las voces de alto, lo cual obligó al médico a intervenir, aunque era contra los usos del duelo. Los de Cavallotti niegan que éste se clavase el mismo en el sable de su adversario; afirman que lo sucedido fue que, buscando el sable de Macola, éste, que lo tenía en guardia baja le levantó de repente, y dando media vuelta de mano le tiró a su adversario la fatal estocada.

Según el Código Italiano, la pena para el que mata a otra persona en desafío es de seis meses a cinco años de prisión.

#### Trasmisión telegráfica rápida

Se ha inventado un nuevo sistema rápido de trasmisión telegráfica. Se funda en el sincronismo. El despacho se escribe en una especie de máquina de escribir, que en vez de letras contiene diez rayas horizontales, verticales y de distintas inclinaciones; con estas diez rayas que perforan la cinta original se forman las letras, que al bien por carecer de curvas resultan estrafalanas, representan, sin embargo la escritura corriente lo bastante para que resulte completamente legible.

Esta cinta, envuelta en una rueda, al desfilarse produce, en otra cinta a distancia las mismas rayas que en ella existen. El despacho, pues, se recibe legible y no hay más que cortar la cinta. La transmisión se hace a razón de 200 palabras por minuto.

Como resulta más rápido y sencillo de cuanto existe, parece probable que el descubrimiento sea de aquellos que rápidamente se haga exclusivo para la transmisión de telegramas.

#### Los rayos X y los signos de la muerte

La última aplicación que ha recibido el célebre descubrimiento de Roentgen es atestiguar la muerte de las personas de un modo inequívoco. La cuestión se suscitó en París a consecuencia de una pretendida inhumación prematura ocurrida en el cementerio de Montmartre.

Un hombre había sido encontrado al parecer muerto en una casa, y



después de las disquisiciones judiciales fué enterrado. Algunas horas después se le desenterró á consecuencia de que se decía haber oído algunos ruidos en el lugar en que estaba enterrado. Después M. de Borugade tomó una prueba radiográfica del pecho, mostrando que la muerte era real. En efecto, la demostración es sencillísima: si el individuo en cuestión ha fallecido, la fotografía por los rayos X muestra los contornos del corazón y del diafragma perfectamente claros, mientras que en el caso contrario, aparecen dichos contornos desvanecidos, á causa del movimiento de esos órganos.

## MAHÓN

Esta noche se verá muy concurrido nuestro Teatro principal, con motivo de representarse el popular drama «D. Juan Tenorio» del laureado poeta D. José Zorrilla, en cuya ejecución se distingue tanto la señorita Roig encargada del papel de Doña Inés.

El Sr. Gobernador civil, en cumplimiento del Real Decreto de colegiación forzosa de Médicos y farmacéuticos ha nombrado la junta directiva interina del Colegio Médico oficial de esta provincia, conforme lo hizo hace días con los farmacéuticos.

La Junta directiva interina en cumplimiento del citado Real decreto procederá á la organización del Colegio, que se constituirá tan pronto como aquéllos se hallen terminados.

Estos días llamaba la atención de los transeúntes por la calle de Gracia, una capilla mortuoria erigida en la casa n.º 12, adornada con mucho gusto y dedicada, según se nos ha dicho, á la memoria de los padres y hermano de la inquilina de la citada casa.

Dicen los diarios de Valencia que circulan billetes falsos de 50, 100 y 25 pesetas, de la emisión de 1893.

Estos últimos dícese que son una verdadera maravilla; pero se distinguen de los legítimos en que se destaca en aquellos más que en los buenos el busto de Jovellanos, y en que en el reverso sobresale el color encarnado.

Milagro será que dentro de poco no nos visiten los billetes. Por si acaso con los detalles apuntados pueden estar prevenidos nuestros lectores.

Recordamos al público que en la tienda de hojalatería de Buils, situada en la calle de la Arravaleta n.º 4, es el único punto donde se hacen instalaciones del acreditado *mechero Auer*, siendo por lo tanto falsos ó de otros sistemas los que puedan verificarse en otros talleres de esta ciudad.

Sirva de aviso á los que teniendo gas desean las citadas instalaciones, cuyo buen resultado es de todos conocido.

Según se nos ha dicho, el lunes volverán á abrirse los trabajos en la fábrica de hilados y tegidos «Industrial Mahonesa».

Lo celebramos.

En el casino del Consey tendrá lugar esta noche una escogida función á cargo de la compañía cómico lírica que dirige el señor Quero, poniéndose en escena por segunda vez las zarzuelas en un acto:

COLEGIO DE SEÑORITAS

LA MASCARITA

Extremo de la renombrada zarzuela en un acto dividida en dos cuadros:

LA VIEJECITA

A las 8 y media.

El Restaurant que en esta sociedad tiene montado el corserge Sr. Derresdías y en que se sirve á la carta, se halla abierto toda la noche.

Leemos en «La Última Hora» de Palma:

### Los sombreros en el teatro

No hace mucho que amigos nuestros nos suplicaron intervinieramos con nuestros ruegos para que las señoras y señorilas palmesanas se presentaran con la capeza descubierta, á fin de no molestar á los concurrentes que tienen la desgracia de sentarse detrás de un sombrero enorme de señora.

La prensa local se ha ocupado en varias ocasiones de este asunto, con buen éxito al tratarse del Teatro Principal, con patente fracaso al referirse al Teatro Circo.

Quizás en este último caso haya la excusa de que el recinto del Circo no está todo lo resguardado que las señoras quisieran.

Aceptada la razón. Ahora póngase en práctica el medio propuesto por un periódico francés, ya que no es posible que el espectador pague el precio de la localidad para no ver la función.

El medio es este: todas las señoras tendrán, como hasta el presente, libertad absoluta de ponerse en la cabeza todas las flores, lazos y plumas que tengan por conveniente; pero el salón de las butacas estará dividido en dos partes, en una de las cuales se sentarán las damas y en otras los caballeros.

El periódico parisiense supone, con bastante fundamento, que, cuando las señoras se convengan de que es imposible disfrutar del espectáculo, ellas mismas darán la solución del problema.

Aquí, en Palma, como en toda España, tenemos la ventaja de que los teatros están ya acondicionados para implantar desde luego esa rigurosa separación de sexos, porque la sala está dividida en dos partes.

A continuación publicamos el sumario de los números IV, V y VI de La Revista de Menorca, correspondiente á los meses de Abril, Mayo y Junio que acaba de aparecer:

«Apresamiento de navios menorquines por un corsario francés (1513) por D. Enrique Fajarnés.—De la suerte de los moros de Menorca, cuando la conquistó Alfonso III en 1286 por D. Cosme Parpal.—El vicio orgánico por D. A. C.—Una concepción hecha por Felipe II á los Religiosos Franciscanos de Mahón (1568) por D. F. H. S.—Consideraciones sobre la agricultura menorquina por D. P. Mir y Mir.—Una heroína por D. Francisco Hernandez Sanz.—Folklore menorquín: Una anécdota poética por D. Cosme Parpal.—Documento curioso (1782) por D. Juan

J. Vidal.—Relación de los buques que han entrado y salido del puerto de Mahón durante el año 1897 por D. B. Fábregues.—Acto de tortura de Juan Guayta de Alcudia.—Refranes menorquines por D. J. Laporta.—Observaciones meteorológicas (2.º trimestre de 1898)—por D. M. Hernandez.—Necrología del Dr. Aleña por D. J. R. y R.—Sobre el Coliseo de Mahón por F. H. S.»

### Los grandes yates

Entre las aficiones de los millonarios, resalta en primera línea, por la esplendidez, el buen gusto y la utilidad á su patria y á sus semejantes, la de poseer grandes yates para solazarse con viajes de placer.

Para los marineros de la costa, es el bello ideal pertenecer á la dotación de tales embarcaciones.

Los tripulantes de ellas son elegidos entre los más bravos y más diestros, y disfrutan generalmente de sueldo muy decoroso.

El yate de recreo que ha salido más caro al construirle y amueblarle lleva el nombre de «Estrella Polar», y es propiedad del czar Nicolás. Costó veinte y cinco millones de francos. Gastáronse en muebles y adornos diez millones, y se emplearon quinientos mil francos solo en decorar el comedor, con capacidad suficiente para contener 200 personas.

Al lado del «Estrella Polar» poco efecto haría el mismo «Hoenzollern», que acaba de conducir al emperador Guillermo á Constantinopla, por muy grande y poderoso que sea.

Otro yate del czar es el «Standart», que costó cerca de 10 millones, y en el comedor pueden reunirse hasta 80 convidados. Tiene biblioteca, sala de música, y lo que es más raro, sala de billar.

El gran duque Alejo viaja en el crucero «Svetlana», de tan excelentes condiciones para la comodidad como para la guerra, y donde llaman principalmente la atención el cuarto de baño, todo él de mármoles magníficos, y la cama del gran duque, de encina, ricamente esculpida.

Figura entre los yates más perfeccionados el «Giralda», vendido en dos millones y 125 francos al gobierno español por Mr. Mac Calmont, á raíz de estallar la guerra hispano americana. Alcanza 22 nudos de velocidad, y desarrolla una fuerza de 6.500 caballos.

El «Varna», del millonario neoyorkino Eugenio Higgins, ha realizado en nueve días la travesía de Inglaterra á América, rivaliza, pues, en velocidad con los grandes trasatlánticos, á pesar de ser de muy inferior tonelaje.

El «Valiant» lleva costados á Vanderbilt 2.600.000 francos desde que lo echó al agua: deslumbra por el lujo y buen gusto; representan más de cinco millones sus muebles y adornos, y lleva anejo el gasto de 500.000 francos por cada año de navegación.

Otro talego yanqui, Mr. Coult, ha mandado recientemente que se le construya el yate «Niágara», del cual no se conoce más dato que el de haberse pedido á una casa de Irlanda bordados por valor de 500.000 francos.

Entre los yates de propietarios ingleses son muy famosos el «White Lady» y el «Walhala».

Otro espléndido yate posee en el lago de Ginebra el barón Adolfo de Rothschild. Se llama «Gitana II», y la velocidad es nada menos que de 26 nudos.

El que acaba de verificar un buen negocio es el rey Leopoldo de Bélgica, el cual ha adquirido en dos millones de francos el «Mayflower», que había costado á su anterior propietario 3.500.000 francos.

## Sección Telegráfica

(SERVICIO PARTICULAR)

Madrid 31, 5 t.

Las Cubas han vuelto á bajar.

En París, coméntase la subida de la Deuda de Filipinas.

En Francia se forma un ministerio de conciliación.

Actívase la repatriación de las tropas que se hallan en la isla de Cuba.

Madrid 1.º Noviembre.

2'15 mda.

Un telegrama oficial de Ilo-Ilo dice que el general Ríos ha ordenado con urgencia el embarque de heridos y enfermos. En el mismo consulta al gobierno el licenciamiento de las fuerzas que se hallan en Manila.

Madrid 1.º 2'30 mda.

Dicen de Valencia que se ha puesto en libertad al Sr. Blasco Ibañez.

El día veinte del actual se licenciará el reemplazo del 94.

Madrid 1.º 1'15 m.

Inglaterra prepara una formidable manifestación naval contra Francia.

En las Visayas se sublevaron los indígenas siendo castigados, muriendo muchos.

Madrid 1.º, 1'40 t.

Los soldados yankees han dado señales de insubordinación en Manila. Piden la repatriación y se niegan á prestar servicio.

Los consumidores de gas en Tarragona se han declarado en huelga.

### Telegramas de «La Marítima»

Barcelona 31, 9'30 m.

Fondeado «Menorquin» las seis sin novedad.—Ginart.

Palma 2.

Fondeado «Puerto Mahón» sin novedad al amanecer.—Cabot.

## Teatro Principal

Gran Función

para hoy Miércoles, 2 Noviembre, 1898

Commemoración de los Difuntos

4.º DE ABONO 1.ª SERIE

Rindiendo tributo de admiración y respecto á la memoria del ilustre vate D. José Zorrilla, cual se acostumbra en todos los teatros de España; se pondrá en escena su popular drama fantástico-religioso en 7 actos y en verso:

Don Juan Tenorio

Intermedios por el quinteto que dirige el Maestro Sr. Villalonga.

á las 8 y media.

Detalles por carteles.

La Empresa.



SECCION LITERARIA

El día de Difuntos

No escuchais el tañido de las campanas?  
¡Cuán téntrico resuena en nuestras almas! Es que el recuerdo nos viene a la memoria de los que fueron.

Día de eterno luto, día de rezo, día de amargo llanto, ¡Paz a los muertos! ¡Ay madres! Cuán las llorarán por el hijo de sus entrañas!

¡Ay cuántas esperanzas yacen marchitas! ¡Ay cuántas ilusiones se ven perdidas! La vida es soplo y al morir, todos vemos que nada somos.

Al pie de nuestra tumba todo fenece, ambiciones, orgullo, todo se pierde.

Poder, fortuna, todo lo desvanece en sepultura.

2 Noviembre 1898.

**A mi madre**

No se que sintió mi alma, que al levantarme del lecho perdí la tranquila calma, que de mi gozo era palma, nacida dentro del pecho!

El eco de una campana resonó en mi oído... es cierto; no fue no, una ilusión vana, jolla muy de mañana, y doblaba por un muerto!

A su téntrico tañido que aún de la mente no pierdo, sentí al punto renacido de un ser que me fué querido é idolatrado, el recuerdo!

Que nombre, por más eteo que sea no hay de taladre el misterioso deseo de exclamar: ¡Dios en tí creó! — el recordar á su madre!

Esto es ¡ay! lo que sentí... ¡veinte años de vivir juntos! Y su nombre bendecí. ¡Sal recorda... ¡ay de mí! — en que era el día de Difuntos!

— ¡Madre! exclamé; Oh, perdón! Tu voz en mi oído zumba; no corona el galardón; un canto del corazón, vendré á dejar en tu tumba.

«Canto que mi alma entona y á ti eleva con dolor! Perdonas, madre, perdona! Te ofreceré una corona... de mis lágrimas de amor!

«Porqué mal hijo sería si en este día sagrado no cumplieses, madre mía, como cumplistes un día conmigo, con tu hijo amado!

«Si madre, no quiero flores, que el tiempo pronto marchita! Corona te haré de amores, pagando así tus favores, con llanto y con sangre escrita!

VICENTE BARUTA Y VALLS.

1898

Hoja del Calendario para mañana

Noviembre 3 Jueves

Los innumerables mártires de Zaragoza y santos Resoluto y Valentín presbitero.

Sale el sol á las 6'30. — Pónese á las 4'57.

Luna: Sale 8'21 T. — Pónese 10,52 M.

Crónica marítima

CAPIRANIA DE PUERTO

Buques entrados

De Palma, vapor-correo «Puerto Mahón», cap. D. B. Cabot, con 19 trips, 00 pasajeros efectos y baliña.

Buques despachados

Para Ciudadela, pail. esp. «Unión», pat. J. Enseñat, con 5 trips, almen- dra y efectos.

Para Alcudia y Barcelona, va- por-correo «Menorquin», de 898 tons, cap. D. Tito Ginart, con 24 trips, 97 pasg, efectos y baliña.

Para Palma, v. correo «Puerto Ma- chón», cap. D. B. Cabot, con 19 tripu- lantes, efectos y baliña.

Para Rosas, pol. gol. «Nuevo Rayo», pat. B. Carcaño, con 7 trips, y lastre.

Cotización Oficial

Madrid 29 Octubre 4'00 t.  
4'77 interior, 6'35  
— exterior, 6'24  
Amortizable 66'90  
Cubas 1886 68'60  
— 1890 62'80  
Banco España 000'00  
Tabacalera 000'00  
Paris á la vista 50'25 á 60'00  
Londres 60'00 á 60'00  
Aduanas 00'00  
Filipinas 00'00

Banco de Mahón

COTIZACIONES LOCALES

Din. Pap.  
Industrial Mahonesa 00 00 85'00  
Banco de Mahón 33'00 35'00  
Eléctrica Mahonesa 00'00 40'00  
Soc. gen. Alumbrado 97'00 101'50  
Marítima 70'00 87'00  
Maquinista Naval 96'00 00'00  
Oblig. municipales 65'00 73'00

Dos óperas nuevas de Verdi

Telegrafan de Milán, que á pesar de haber cumplido el inmortal Mtro. Verdi sus 85 años, con la energía de un joven de 25 está ocupado ahora escribiendo nada menos que dos ópe- ras, una de las cuales se titula «Rey Lear» y «Nerón» la otra.

Por testimonio de algunos inteli- gentes íntimos amigos de Verdi que han tenido la fortuna de oír algunos fragmentos de las dos nuevas com- posiciones del colosal maestro, se sabe que el que escribe aquel ahora, siendo tan viejo, tan bueno y quizás superior á lo que produjo hasta a fecha tan extraordinario genio.

FARMACIA DEL DR. CASASA

JAIIME I, 2, BARCELONA

Consulta de 11 á 1 ó por escrito

Píldoras orientales

Ninguna familia debe permanecer sin estas benéficas «Píldoras», cuyo uso está tan generalizado, por la facilidad con que limpia el cuerpo de los malos humores, sin cansar el menor dolor ni la más pequeña irritación. Téngase siempre á mano una dosis de estas píldoras sin rival y se destruye al momento en su origen todo germen de enfermedad. Constituyen el único purgante que se puede tomar á todas horas; puede graduarse como se quiera, y que jamás puede perjudicar. Son, en fin, cuando nunca se está sin ellas, garantía absoluta de la más perfecta salud.

Compuestas exclusivamente de vegetales son inofensivas, y tomadas de la manera que indica el opusculo que las acompaña constituyen el más eficaz remedio para todas las enfermedades nerviosas y sangui- neas en especial las del corazón, de estóma- go, hísticas, gota, herpes, dolores, cata- rro, reuma, palpitaciones, irregularidades en las funciones de la mujer y otras muchas enfermedades crónicas que constituyen una mala salud.

Dirigirse al Doctor Casasa en su Gran Farmacia, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositorios: todos los principales farma- céuticos de España y América.

Contra los herpes

y demás humores así internos como exter- nos; recomendamos eficazmente el «Extrac- to Anti-Herpético de Dulcamara», compues- to por el Doctor Casasa, reconocido en to- das partes como el único remedio que los cura pronto y radicalmente, sin que jamás den señales de haber existido.

Dirigirse al Doctor Casasa en su Gran Farmacia, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositorios: todos los principales farma- céuticos de España y América.

Enfermedades secretas

«Venéreo y Sífilis» en todos sus grados y formas, así recientes como crónicas. Su cu- ración es pronta, radical y segura por medio del «Antivenéreo del Doctor Casasa», exclu- sivamente vegetal, sin necesidad de mer- curio ni otras preparaciones perjudiciales. Purgaciones, flagelos, bábores, estrecheces y demás afecciones por venéreas que sean, des- aparecen pronto y bien con el inimitable de- purativo del Doctor Casasa.

Dirigirse al Doctor Casasa en su Gran Farmacia, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositorios: todos los principales farma- céuticos de España y América.

Cuanto padezcan de la boca

Dolor de muelas, caries, flojedad de san- gre ó descarnes de las encías, fúnculas, sa- rro, escorbuto, tumores, úlceras de la boca, dientes móviles, sensaciones producidas por el calor ó el frío, mal aliento, etc., de- ben usar el «Elixir dentífrico Saint-Servaint del Doctor Casasa».

Unico que pone y conserva la boca limpia, hermosa, sana y fuerte hasta á los que más pérdida la tienen.

Dirigirse al Doctor Casasa en su Gran Farmacia, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositorios: todos los principales farma- céuticos de España y América.

GRANDES ALMACENES de vinos tintos, Cariñena, Aragón, Priorato, Alella, mistela, moscateles, &c., &c.,

MAGRINÁ Y CAIRÓ

Paseo del Cementerio 109, 111 y 113, S. Martín de Provensals

Precios limitadísimos

Solo se efectúan ventas en bocoyes. Se garantiza la pureza de dichos vinos.

Referencias, Deyá, 1. Mahón.

Clínica Médico-Homeopática

DEL DR. SEGARRA

Horas de Consulta. De 10 á 12 de la mañana

Calle del Carmenn.º 5



PARA ENFERMEDADES URINARIAS

SÁNDALO PIZA

MIL PESETAS

El que presente Capsulas de sándalo mejores que las del Dr. Piza de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1889, Gran Concurso de París de 1895, Gran premio en la de Suiza de 1896. Diez y nueve años de éxito demuestran la eficacia y recomendación por las Reales Aca- demias de Barcelona y Mallorca. Varias corporaciones cientí- cas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reco- nociendo ventaja sobre todos sus similares.—Frascos 11 rs.

NO FIARSE DE IMITACIONES. PEDIR

Imprenta de Bernardo Fábregues.